

## LIMITED WARRANTY

This warranty is issued by Vigier Guitars.

### WHO BENEFITS FROM THIS WARRANTY?

Vigier warrants the original retail purchaser for two (2) years from the date of purchase.

### WHAT IS NOT COVERED BY THE WARRANTY?

Damages or malfunctions not resulting from defects in material and workmanship and damages or malfunctions from other than normal use, including repair by unauthorized parties, tampering, modification or accident.

### WHAT TO DO WHEN SERVICE IS NEEDED?

Package the product carefully using ample material to prevent damage in transit and return it to Vigier or an authorized Vigier dealer transportation costs and insurance prepaid.

When returning items for service your package should include the following:

- 1) Evidence of date and place of purchase
- 2) A detailed description of the problem

Should you have any questions about the use or performance of your instrument, please write or call:

VIGIER Guitars, 10-12 rue de l'abbé Grégoire, 91350 Grigny.

TEL : 01.69.02.02.58

FAX : 01.69.02.02.68

E.Mail: vigier@vigierguitars.com

Web: www.vigierguitars.com

## GARANTIE

Cette garantie est délivrée par VIGIER/HIGH TECH DISTRIBUTION

### QUI BÉNÉFICIE DE CETTE GARANTIE?

Le premier propriétaire de l'instrument.

### DUREE DE LA GARANTIE

Tous les produits VIGIER sont garantis deux ans à compter de leur date d'achat.

### CAS EXCLUS DE LA GARANTIE

Incidents dûs à de mauvaises conditions de transport, dommages ou malfonctions n'étant pas dûs à un défaut de fabrication ou à un défaut des matériaux utilisés, utilisations anormales, réparations et modifications effectuées sans l'accord écrit de HIGH TECH DISTRIBUTION, incidents dûs à de brusques écarts thermiques, usure des barrettes, usure et oxydation des parties métalliques et/ou des chromes, les réglages et les cordes.

### APPLICATION DE LA GARANTIE

Il est IMPERATIF de contacter notre service commercial afin de déterminer si votre demande entre dans le cadre de la garantie. Lorsque l'accord de notre service commercial est obtenu, procéder de la façon suivante:

- 1) Nous retourner l'instrument suffisamment bien emballé pour qu'il ne subisse aucun dommage pendant le transport.
- 2) Prendre le port et l'assurance à votre charge.
- 3) Joindre la facture d'achat de l'instrument ainsi qu'un descriptif détaillé du problème rencontré.

Si vous avez la moindre question concernant l'utilisation ou les caractéristiques de votre VIGIER, si vous rencontrez le moindre problème de service après-vente, ou si des questions concernant nos produits étaient restées sans réponse, veuillez contacter:

HIGH TECH DISTRIBUTION, 10-12 rue de l'abbé Grégoire, 91350 Grigny.

TEL : 01.69.02.01.01

FAX : 01.69.02.02.68

Email : htd@htd.fr

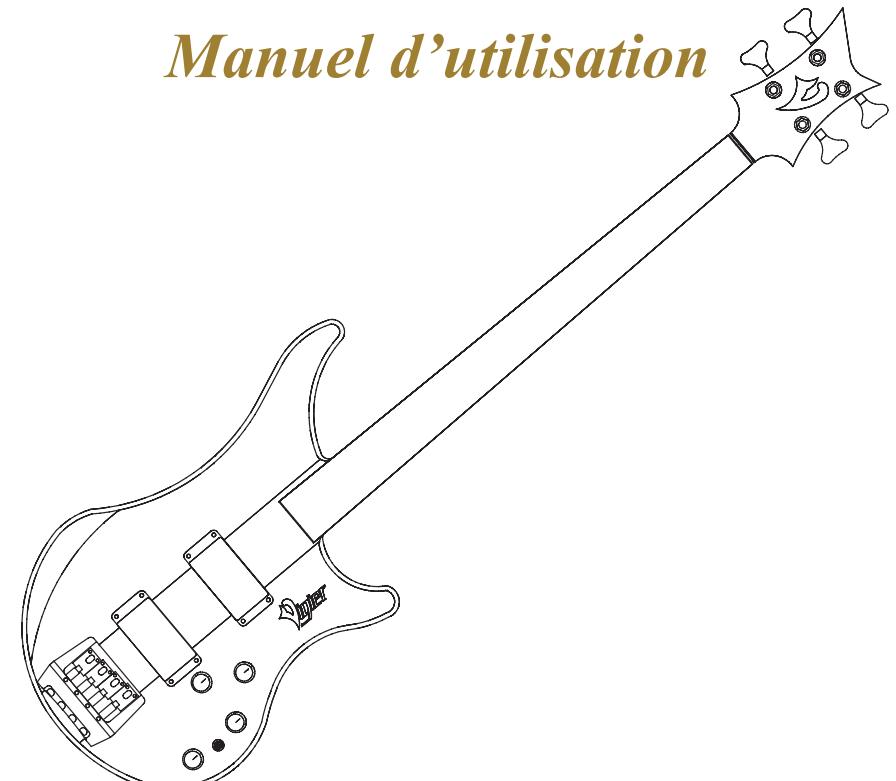
Web : www.HTD.fr et www.vigier.fr



## Arpège 4 Strings Series Bass

## Manual

## Manuel d'utilisation



You are now the lucky owner of a Vigier instrument. An instrument whose qualities will become more and more obvious to you everyday and provide you with years of satisfaction. Once you've mastered it you will find it will adapt perfectly to your playing style. To help you get started we put together this manual. Should you require further information, please feel free to contact us. We would be delighted to hear from you.

*Vous êtes désormais l'heureux possesseur d'un fabuleux instrument, une VIGIER. instrument dont les qualités exceptionnelles vous apparaîtront au fil des jours. Lorsque vous en aurez acquis la maîtrise, vous vous aperceverez que, quelque soit votre style de jeu, il s'y adaptera parfaitement. Afin de vous aider à mieux vous familiariser avec votre VIGIER, nous avons rédigé ce manuel.*

Your fine quality Vigier is exclusively equipped with our own brand of electric bass strings (gauge 40-95). Ask for them at authorized Vigier dealers.

*Cette basse est équipée de cordes VIGIER (40-95), demandez-les à votre revendeur habituel.*

Thank you for choosing VIGIER THE WORLD'S MOST ADVANCED GUITARS  
*Merci d'avoir choisi VIGIER THE WORLD'S MOST ADVANCED GUITARS.*

## STRING CHANGING / CHANGEMENT DES CORDES

Strings are fitted from behind the bass. Insert the string through the bridge saddle. Pull up each string to the level of the machinehead and then cut it approximately 5 to 6cms beyond the machinehead. Now, wind it on the machinehead, perfectly tune your bass and stretch the strings by tugging them gently.

*Insérer la corde par l'arrière du chevalet, la tendre et la couper 5 à 6cm après la mécanique. L'insérer dans la mécanique puis l'accorder et tirer dessus afin qu'elle prenne sa place.*

*NOTE: Afin de faciliter le passage de la corde, chaque pontet pivoté sur son axe.*

## BRIDGE ADJUSTMENT FOR STRING HEIGHT AND INTONATION REGLAGE DE HAUTEUR ET JUSTESSE

### String height / Réglage de hauteur

To adjust string height insert a 2mm Allen key into "D" and turn to raise or lower it.

*A l'aide d'une clé Allen de 2 mm, agir sur la vis située sur le dessus du pontet "D" en vissant pour augmenter la hauteur, et en dévissant pour la réduire.*

### Intonation / Réglage de justesse

To adjust the intonation, loosen locking screw "B" with a 2 mm Allen key to release the cylinder "C".

*Avec la clé Allen de 2 mm desserrer la vis de blocage (B) afin de pouvoir faire coulisser le cylindre (C).*

When the note played on the 12th fret is higher than the string is played open, you should tighten "A" using a 2,5 mm Allen key and continue checking until you have the same intonation. Tighten a 1/2 turn at a time only because tightening stretches the string which will eventually snap.

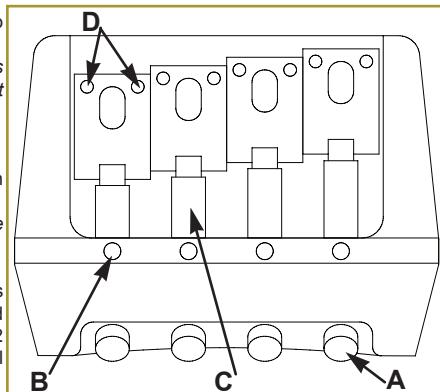
*Si la note obtenue à la douzième case est plus haute que celle produite par la corde jouée à vide, serrer la vis "A" avec une clé Allen de 2,5 mm . Durant cette opération, vérifier la justesse de la corde concernée. Ne pas serrer de plus d'un quart de tour à la fois car le fait de reculer le pontet augmente la tension de la corde, au risque de provoquer sa rupture.*

If the note played at the 12th fret is lower than when the string is played open, do the opposite.

*Si la note obtenue à la douzième case est plus basse que celle produite par la corde jouée à vide, effectuer l'opération inverse.*

Lock screw "B" when the intonation is completed.

*Resserrer la vis "B" lorsque le réglage est terminé.*



## SECURITY LOCK

To fasten it, carefully follow this diagram.

## COMMENT UTILISER LES "SECURITY LOCK"

## ELECTRONIC CONTROL LAYOUT

### UTILISATIONS DES CONTROLES ELECTRONIQUES

Your Vigier is equipped with the most sophisticated electronics presently available in the guitar market. Due to the advanced technology used in these electronic features you should be able to create and shape your own personal sound with ease.

**DESCRIPTION** (see diagram on the right)

"V"

is the push/pull master volume when pulled, it reverses the phase of the pickup. This will give a maximum "Out of phase" effect when the pickup balance control "B" is set in the middle position ("B2").

*Volume général combinant, lorsqu'il est tiré, une fonction de mise en opposition de phase des micros. Cette fonction n'est effective que lorsque le potentiomètre "B" se trouve vers le milieu de sa course (position "B2").*

### "PP"

is the pickup balance control which enables you to mix the levels of the pickups. "PP1" gives you only the treble (bridge) pickup, "PP3" only the bass (neck) whereas in the central (notched) position "PP2" you will hear both pickups at the same level. Between the mix is your choice.

*Potentiomètre de balance entre les micros permettant de les mélanger (position entre PP1 et PP3). La position PP1 correspond au micro aigu seul, la position PP3 au micro grave seul, et la position PP2, repérée par un cran, aux deux micros ensemble.*

### "R" "S1" and "S2"

"R" is the rom memory selector with six positions. With the switch "S" in the "S1" position you will have access to the sound in memory 1 to 6 and with the switch at "S2" the selector "R" will give you memories 7 to 12. Position 12 (or "R6", "S2") bypasses the electronics and gives you the unaltered sound of the pickups.

*"R" est le rotateur de choix de numéro de MEMOIRE ROM (de 1 à 6) permettant d'accéder aux différents sons.*

*"S1 et S2" sont les deux banques de sons qui, combinées au rotateur, offrent 12 sonorités différentes (S1-R1, S1-R2, S1-R3, S1-R4, S1-R5, S1-R6, S2-R1, S2-R2, S2-R3, S2-R4, S2-R5, S2-R6). La position S2-R6 correspond au son sans électronique.*

### "T"

is the tone control. It is only wired to the treble (bridge) pickup allowing even more tonal possibilities when mixing between the pickups.

*Tonalité. Son originalité est de ne affecter que le micro aigu. Il est en effet impossible d'obtenir un son de bonne définition si l'on ajoute la tonalité au micro grave.*

### "OUTPUT"

Your electronic converts the output of the pickups from high to low impedance and thus, longer cables can be used with no sound degradation. The low impedance output is also compatible with studio mixing desks and high tech guitar processors enabling you to plug directly into the desk in concert as well as in studio.

*Afin de faciliter le passage du câble derrière la courroie et d'éviter ainsi un arrachement intempestif, la sortie jack est inclinée.*

*L'électronique de votre ARPEGE convertissant la haute impédance des micros en basse impédance , vous n'aurez pas de modification de son, quelle que soit la longueur du câble. De plus, en studio ou en concert, vous pourrez vous connecter directement sur la console de mixage en entrée "ligne".*

## BATTERY CHANGING / CHANGEMENT DES PILES

Access to the battery compartment is obtained by undoing the four screws on the plate covering the electronics. By using two alkaline 9 volt PP3 size batteries an autonomy of approximately 450 hours can be achieved.

The switch on your jack socket disconnects the batteries as soon as the bass is unplugged.

**CAUTION:** We highly recommend unplugging your Vigier when it is not in use to avoid loosing battery power.

*En dévissant les 4 vis de la plaque obturant l'électronique, vous aurez accès aux 2 piles 9 volts format 6F22. Utilisez des piles Alcalines pour une autonomie de 450 heures, ou des piles Lithium pour une autonomie de 900 heures.*

*Le fait de débrancher le jack met l'électronique hors fonction et permet ainsi d'économiser les piles.*

